

comentarios
en
PERSPECTIVA COMUNICATIVA

C3

Centro de Competencia en Comunicación para América Latina
Fundación Friedrich Ebert

www.c3fes.net

[El discurso de seguridad ciudadana progresista]

Seguridad ciudadana progresista es buen discurso (político), pero no es “noticiable”.

se considera importante, pero...

- ↔ en lo local... parece que importa la política y que los medios no son tanto
- ↔ no se integra como variable en el concepto
- ↔ no se socializa el concepto
- ↔ no existe estrategia para comunicar las realizaciones.

[aprendizajes...]

- i. **“Siempre Llegamos tarde”**: La (in)seguridad es una telenovela: la vida es una tragedia, los ciudadanos somos princesas en manos de los villanos y en busca de galán [Machismo / Moral de la sobrevivencia / Estética de la repetición].
- ii. **Sabemos pero no comunicamos**: “Ineficacia en la reducción del delito de la mano dura y la tolerancia cero”.
- iii. **“Entregamos el ocio y el entretenimiento a la delincuencia”** Santiago Escobar
- iv. **“La seguridad es un bien de consumo: Objeto de mercado”** Marilyn Mason ¿entonces qué hacemos para promover convivencia?

[consejos de comunicación]

- i. Los medios de comunicación no son el enemigo, tampoco los súbditos... son parte de la solución
- ii. Concepto que se traduce en minimalismo (acción ciudadana) y maximalismo (transformación del entorno)
- iii. Aprender a actuar en forma “veloz, compleja, mediática, incierta y flexible... y elitista (con la élite y en la forma)” (Santiago Escobar)
- iv. Conocer qué produce miedo contribuye a formular **políticas públicas** más eficaces contra el crimen.
- v. El delito cotidiano (hurto y asalto + mitología) produce más efecto sobre la percepción de seguridad.

[¿qué tenemos para comunicar?]

- i. **Cifras** (ganar la mítica social)
- ii. **Relatos** (trabajar sobre testimonios)
- iii. **Geografías** (actuar sobre comunidades concretas)
- iv. **Mitologías** (tomar en cuenta la experiencia de la vida de la gente)
- v. **Producción de experiencias de goce** [Recuperar el ocio, el entretenimiento, el goce para la seguridad progresista]

[pregunta]

- i. ¿La comunicación debe estar integrada como **variable** en la política de seguridad?
- ii. ¿El concepto de seguridad ciudadana que se trabaja en la política está **comunicado** a la comunidad, a los líderes de opinión, a las elites políticas...?
- iii. ¿Requerimos de una **estrategia** de comunicación de las realizaciones de la política de seguridad ciudadana?

GRACIAS!!!

www.c3fes.net